

# Conte d'amour

Texte, conception, mise en scène **Thomas Gaubiac**  
Scénographie **Malika Chauveau** / Lumières **Nicolas Simonin** / Son **Olivier Renet**

Contact régisseur tournée **Julien Pulicani** 06 21 69 05 53 / [j.pulicani@gmail.com](mailto:j.pulicani@gmail.com)

**Durée estimée du spectacle : 1h00**

*Les conditions techniques nécessaires à l'accueil du spectacle sont en cours d'élaboration.  
Création prévue le 24 novembre 2020.*

## **PLATEAU :**

Minimum : 7 m d'ouverture / 6 m de profondeur.  
Boite noire, pendrillonnage à l'allemande, sol noir et plan.  
Pas de circulations pendant la représentation.

## **DECOR :**

### **1. DESCRIPTIF :**

Le décor représente une cuisine des années 50. Il est composé de deux parties distinctes:  
- Une **cuisine** intérieure  
- Un **jardin** extérieur

Ces deux parties sont séparées par une façade équipée de deux portes.

### **2. DIMENSIONS GÉNÉRALES :**

Hauteur totale : 300 cm  
Profondeur : 580 cm  
Largeur : 690 cm  
Châssis latéraux (arrière façade) :  
Châssis cour : H : 310 cm, l : 205 cm  
Châssis jardin : H : 310 cm, l : 235 cm

### **3. ÉLÉMENTS:**

#### **A - LA CUISINE**

- a - Sol:**
  - L : 680 cm
  - Profondeur maximale : 370 cm
- b - Façade:**
  - La façade est irrégulière (cf. Plan)
  - H : 300 cm, l : 690 cm
  - Porte d'entrée : H : 210 cm, l : 85 cm
  - Porte chambre : H : 204 cm, l : 70 cm
- c - Verrière avec ouvrant:**
  - H : 165 cm
  - L : 273 cm
- d - Hotte:**
  - H : 55 cm
  - L : 305 cm

#### **B - LA CHAMBRE**

Châssis découverte : H : 310 cm, l : 155cm  
Châssis arrière : H : 310cm, l : 189 cm

## C - LE JARDIN MGM

Le "Jardin" à l'arrière de la façade est équipé d'un petit cintre autonome permettant d'équiper un tulle peint, deux branches d'arbre, une machine à neige et des lumières.

**a - Cintre:**

Longueur perches : 4,35 m  
5 perches sont équipées.

**b - Les murs architecturaux en brique:**

Mur jardin : H : 310 cm, l : 182 cm  
Mur cour : H : 310 cm, l : 155 cm

**c - Végétation:**

Gazon  
Branches de cerisier  
Fleurs artificielles

**d - Toile et tulle peints:**

Ciel (toile lointain) : H: 310 cm, L: 560 cm  
Tulle « Givre » : H: 175 cm, L: 280 cm

### 4. MOBILIER:

Une gazinière  
Un frigidaire  
Un plan de travail avec évier, robinet (qui coule) et des placards  
Une table en formica  
Deux chaises  
Une horloge murale  
Un guéridon  
Un tourne disque  
Un cadre vide suspendu à jardin  
Un tapis chambre  
Une amorce de lit  
3 néons  
Petits accessoires

**LUMIERE :** *(en cours, sous réserve de modifications à l'issue de la période de création)*

Le décor sera équipé de rubans de LED RGB et blanc, de blondes et de mandarines pour l'éclairage du jardin (*matériel fourni par la compagnie*)  
3 tubes à LED blanc chaud-blanc froid de 1.5 m de long sont suspendus au-dessus de l'espace de jeu (*matériel fourni par la compagnie*)

**Matériel à fournir par le lieu d'accueil :**

Contre-jours : 24x PARS CP62  
Faces jardin : 2x 614sx, 1x 713sx  
Faces cour : 2x 614sx, 1x 713sx  
Ponctuels : 6x pc 1kW, 6x 614sx, 3x 613sx  
Face : 2x PC 2kW ou 2x 714sx  
Spéciaux : 2x PC 2kW

**Gélatines : Références non définies à ce jour.**

*Equivalences possibles à voir directement avec le régisseur du spectacle.*

Console lumière en back up.

Ecran d'ordinateur VGA de préférence pour l'extension de l'ordinateur de la compagnie.

**Un pré-montage lumière est indispensable.**

**SON :** *(en cours, sous réserve de modifications à l'issue de la période de création)*

**Remarques générales**

- **Un pré-montage son sera nécessaire**
- La régie doit être impérativement en salle

**Matériel demandé**

Nombre	Matériel	Description
1	Console 12 entrées / 10 sorties minimum (ou 6 in stéréo / 4 out stéréo + 2 mono)	Si interface DANTE, merci de nous contacter
	<b>Périphériques</b>	
2	Ensembles In Ear Monitor HF	(sans le casque)
2	Platines CD	
	<b>Diffusion</b>	
1	Façade adaptée à la salle	
2	HP latéraux plateau Jardin/Cour	Type MTD 112 LA
2	HP décor Jardin et Cour	Type MTD 108 LA
2	HP sous perchés à 5,8m plateau lointain	Type MTD 112 LA
4	HP à encastrer ds le haut du décor	5 pouces, + amplification 2 canaux

**Matériel fourni par la compagnie**

Nombre	Matériel	Description
1	MacBook Pro	
1	Carte son 8 sorties	Focusrite Scarlett 18i20

**LOGES :**

Loges chauffées pour 2 comédiens. Point d'eau et WC.  
Prévoir un catering pour 5 personnes (comédiennes, metteur en scène, techniciens).  
Eau minérale, thé, café.  
Une table à repasser et un fer à repasser en état de marche.  
2 serviettes éponges.

**Organisation des montages et tournée :**

*Estimation susceptible de modifications, le spectacle n'étant créé qu'en novembre 2020.*

Montage du décor et réglages à J-1  
Démontage et rechargement camion à l'issue de la dernière représentation.  
En fonction des accès, 3 personnes sont nécessaires au déchargement et au chargement.  
La régie (lumière et sons) est assurée par notre régisseur.

**La veille de la représentation /J-1 :**

2 techniciens plateau pour le décor : 2 services  
1 technicien lumière : 2 services  
1 technicien son : 2 services

**Le jour de la représentation /J :**

1 technicien plateau : 3 services (2 + 1 démontage)  
1 technicien lumière : 3 services  
1 technicien son : 3 services  
2 techniciens plateau : 1 service (démontage)

***Planning :***

- **J-1** : montage décor + montage lumière + réglages lumière. (2 services)
  - **J matin** : montage son, balance son + raccords avec les comédiens. (1 service)
  - **J 14h** : raccords avec les comédiens + filage technique.
  - **Représentation.**
- Démontage et chargement à l'issue de la dernière représentation.

**REPAS :**

1 personne avec un régime végétarien (régisseur).  
4 personnes sans régime particulier

**VEHICULE :**

**Une place de stationnement pour un camion 20m<sup>3</sup> dans l'enceinte du théâtre est indispensable**

Contact technique :

**Julien Pulicani**

**+33 (0)6 21 69 05 53**

**[j.pulicani@gmail.com](mailto:j.pulicani@gmail.com)**